

Pets' Mew's



In dieser Ausgabe



**OSTER-
TRADITIONEN
MIT BLICK
AUF DIE
NATUR**



**HAST DU EIN
LIEBLINGSLIED?**



**OSTEREI-
BASTELEI**

**FRÜHLING
BEI DISNEY**



MASLENITSA



**FREMDER
NEUER
PLANET 4:
DEN MECH
BITTE NICHT
FÜTTERN!**



**KLICKT HIER,
UM PM IN
DEUTSCH UND
RUSSISCH ZU
LESEN**





Osterei-Bastelei mit Cookie & Bamboo

von: [@cookiemreport](#)

Ostern steht vor der Tür, also sollten wir uns rechtzeitig auf die Eiersuche und das Dekorieren vorbereiten.

Bamboo liebt das Zeichnen und Malen. Wenn es dir genauso geht, wird dir dieses Projekt bestimmt gefallen. Man kann es auch gemeinsam angehen.

Was du dafür benötigst:

- Weiße, hartgekochte Eier - gekühlt!
- Farbe (bitte ungiftig) oder andere Malutensilien
- Pinsel
- Wasser - zum Reinigen der Pinsel, nicht dass du einen Fehler machst, indem du es trinkst
- Einen Bleistift
- Deine Fantasie!

Schwing den Pinsel und male die Eier an! Bamboo und ich lieben Blumen, also haben wir ein paar Tulpen und Hyazinthen gemalt. Das ist ganz einfach. Nimm einfach grüne Farbe für den Stiel und für ein, zwei Blätter. Wähle dann eine Farbe, die dir gefällt, und male die Blüte. Um eine Hyazinthe zu malen, kannst du die Farbe leicht auf das Ei klopfen, so dass kleine Blüten entstehen. Um Tulpen zu malen, kannst du einen Halbkreis zeichnen (unten am Stiel ansetzend) mit drei kleinen Stacheln obendrauf.

Aber du musst nicht nur Blumen malen. Punkte, Blätter, Schleifen, Streifen und sogar Pokébälle sind erlaubt. Lass deiner Fantasie einfach freien Lauf! Vielleicht werden wir dieses Jahr ein Ei ganz in blau anmalen und dann ein paar Glupschaugen draufkleben. Oder wir basteln ein Dinosaurier-Ei! Wie cool wäre das? Wenn du dir nicht sicher bist, was du malen sollst, mach es dir leicht und male einfach ein paar bunte Punkte aufs Ei. Wie bei unserem Yoshi Ei, das viele Punkte in Grüntönen bekam. Oder nimm einfach eine der anderen schönen Frühlingsfarben wie Lila, Gelb, Rosa und Hellblau. Die Hauptsache ist, dass du Spaß hast.



Was auch Spaß macht, ist das Basteln von so einem Eierbecher-Dingsbums. Was du dafür brauchst:

- Bunt, stabiles Papier
- Kleber
- Buntstifte, Samtstifte, Bleistifte, Farbe, Glitter, Washi-Tape... was immer du magst
- Schere (nicht damit rennen!!!)
- Deine Fantasie (mal wieder)

Schneide einen Papierstreifen aus, dessen Länge den Umfang eines Eies halten kann. Je nach Eigröße sollten 2,5 Zentimeter Breite reichen. Lege den Streifen um das jeweilige Ei und klebe die Enden zusammen. Schneide das überschüssige Papier ab.

Zeichne dann eine lustige Figur, male sie bunt an, schneide sie aus und klebe sie auf den Streifen. Stelle sicher sicher, dass jeder und jede einen Eierhalter hat oder während des Osterbrunch oder -frühstücks einen bastelt. Hierbei handelt es sich um einen Spaß für die ganze Familie. Es ist auch cool, auf diese Weise kleine Ostereierhüte zu basteln.

Wir fanden auch ein tolles Template, das du für das Bemalen der Eier nutzen kannst. Klickt hier: [the cutest colouring pages you can also use as a template for your eggs:](#)

Viel Spaß!

Dicker Drücker,
Cookie & Bamboo





Hast du ein Lieblingslied? (Charlie Puth)

von Miu @ausruheulen

In einem Interview hörte ich, wie der Sänger Charlie Puth die Interviewerin nach ihrem Lieblingssong fragte, und das erinnerte mich sofort an unsere PHN-Kolumne "Say it with a Song". Er begründete die Frage mit den Worten: "... weil man allein durch den Lieblingssong eine Menge über jemanden erfahren kann". Obwohl das Interview in einem satirischen Rahmen stattfand, hinterließ diese Aussage bei mir einen bleibenden Eindruck. Natürlich braucht es mehr Informationen, um einen Menschen wirklich zu verstehen. Dennoch kann Musik, die nicht nur als reiner Klang in unser Gehirn eindringt, sondern auch im limbischen System emotional verarbeitet und mit Erinnerungen verknüpft wird, in gewisser Weise Auskunft darüber geben, was einen Menschen oder ein Plüschtier im Innersten seines Wesens bewegt.

Es gibt viele Aspekte eines Liedes, die es zu einem Lieblingssong machen können: Der Text, der unsere Gefühle manchmal besser beschreiben kann als wir selbst; die Melodie, die unsere Stimmung illustriert; die entspannende Ruhe oder der dramatische Spannungsbogen des Arrangements; das Schlagzeug, das unsere Seele zum Beben bringt; die Streicher, die unser Herz zerreißen; der Klang eines Saxophons, der uns an längst vergangene Zeiten erinnert; oder die Stimme des Sängers, die uns zu Tränen rührt, uns anfeuert oder tröstet. Musik, als Ausdruck der Seele, hat die einzigartige Fähigkeit, andere Seelen zu berühren.

Wir Eulen haben uns einmal gefragt, ob Charlie Puth Recht mit der Behauptung hat, dass Lieblingslieder Einblicke in das Wesen derer geben, die sich von ihnen berührt fühlen. Also haben wir darüber nachgedacht, welche Lieder unsere Lieblingslieder sind und uns überlegt, welche Gründe dahinterstecken und ob sie eine tiefere Verbindung zu unserem Inneren haben.

"What Was I Made For" von Billie Eilish

Der Song wurde eigens für den Film "Barbie" komponiert und sowohl der Film als auch der Song spiegeln den Prozess der Erkenntnis wider, den die Hauptfigur durchläuft. Es geht um die zentrale Frage: Will ich weiterhin eine Vorstellung verkörpern, die andere von mir haben, oder will ich mein eigenes Potenzial verwirklichen? Dieses Potenzial ermöglicht es einem Menschen, nicht nur eine Idee zu sein, sondern Ideen zu schaffen. Was diesen Song zu einem unserer Favoriten macht, ist die zerbrechliche und intime Natur des Gesangs; die schnörkellose Interpretation; die Melodielinie, die für uns eine der schönsten überhaupt ist, sowie die Einfachheit und gleichzeitig die Tiefe der gestellten Frage: Wofür wurde ich geschaffen? Es ist eine unprätentiöse Art, nach dem Sinn des Lebens zu fragen, und ich bin überzeugt, dass diese Frage in jedem von uns etwas zum Klingen bringt.

Das Stück "**Schindler's List**" von John Williams ist für uns eines der bewegendsten Orchesterstücke, das uns daran erinnert, welche Verantwortung die Menschen für die Ideen tragen, die sie in diese Welt bringen.

"The Truth Untold" von BTS & Steve Aoki:

Dieses Lied hat einen besonderen Platz in unseren Herzen und auf unserer Liste der Lieblingssongs. Die Art, wie es gesungen wird, lässt unseren Hippocampus und unsere Amygdala in enger Umarmung tanzen und weckt Erinnerungen an unser Leben in Asien. Unser Großvater war dort Dozent an einer Universität, und wir verbrachten viele Abende mit Studenten auf der Terrasse, spielten Gitarre und sangen gefühlvolle Herzschmerz-Lieder. Die samtigen und klangvollen Stimmen sind für uns wie ein Schlüssel zu kostbaren Erinnerungen an unserer Kindheit u
Asien.

"Jerusalem" von Alpha Blondy:

Diese Hymne des Friedens hat für uns Eulen eine besondere Bedeutung. Alpha Blondy singt von der Versöhnung der drei abrahamitischen Religionen - Judentum, Christentum und Islam - in der heiligen Stadt Jerusalem. Als Eulen in einer Menschenfamilie mit unterschiedlichen religiösen Überzeugungen berührt uns dieses Lied und seine aktuelle Bedeutung besonders.

"If the World Was Ending" von JP Saxe ft. Julia Michaels berührt uns durch die herausragenden Songwriting-Fähigkeiten dieser beiden Künstler. Textzeilen wie "If the world was ending, you'd come over, right? You'd come over and you'd stay the night? Would you love me for the hell of it? All our fears would be irrelevant?" bringen die Abgründe unter der zarten Oberfläche des Alltags auf einfache Art und Weise zum Ausdruck und berühren uns tief. Was uns an dem Song besonders gefällt, ist, dass das Ende der Welt metaphorisch für eine Extremsituation stehen könnte, die als Katalysator für persönliches Wachstum und die Überwindung von Ängsten dienen kann. Am Ende des Liedes fragt man sich, warum man diese transformative Kraft nicht auch einfach in alltäglichen Momenten nutzt, anstatt auf einen großen Wendepunkt zu warten. Der Song ist melancholisch, hinterlässt aber ein Gefühl der Motivation.

Lieder wie **"The Rainbow Connection"** (Kermit the Frog), **"My Funny Valentine"** (Chet Baker) und **"Stay Gold"** (Stevie Wonder) können uns zu Tränen rühren und spiegeln unsere verträumte und verspielte Seite wider sowie die Bedeutung des Überlebens des inneren Kindes im Erwachsenenalter.

Es gibt natürlich noch andere Lieder, die für uns eine besondere Bedeutung haben. Aber im Grunde ging es nur um die Ausgangsfrage und ich denke, sie kann positiv beantwortet werden: Lieder, die uns tief berühren, erzählen tatsächlich Geschichten über uns selbst.

Welche sind also eure Lieblingssongs?

PS: Wenn ihr die Lieblingssongs von Miu und dem Eulenparlament auf Spotify anhören möchtet, folgt einfach diesem [Link](#).



Ostertraditionen mit Blick auf die Natur

von: gasbricki



Ostern fällt dieses Jahr auf den 31. März, es ist die Zeit der Wiedergeburt und Erneuerung. Die Bilder von Eiern, bunten Blumen, Lämmern, Nestern und Babyhasen sind wie ein Hauch frischer Luft für diejenigen von uns im Norden, die einen langen, dunklen Winter ertragen haben.

Obwohl "Ostern" ein christlicher Feiertag ist, ist er von Eostar, dem heidnischen Feiertag, der nach der germanischen Göttin -Ostara- der Fruchtbarkeit und des Frühlings benannt wurde, geprägt. Es markiert die Zeit, in der Tag und Nacht gleich lang sind -Frühlingstagundnachtgleiche (20. März).

Als Anspielung auf die Wiedergeburt der Erde laden wir euch ein, dieses Jahr einige grünere Ostertraditionen in Betracht zu ziehen.

1. Samen in Eierschalen säen.

Viele Samen wachsen schnell und sind einfach und preiswert zu züchten. Und wie könnte man den Frühling besser feiern, als einige Samen zu säen? Weil ihr ein Freund der Tierwelt seid, säht einige spezielle Samen für Bestäuber in Eierschalen-Pflanzer und beginnt eine neue Familientradition! Die Behälter sind biologisch abbaubar, versorgen die wachsende Pflanze mit Nährstoffen, können bei der Verpflanzung direkt in den Boden gelegt werden und sind für diejenigen von uns, die bereits Eier essen (oder wenn ihr Legehennen habt, noch besser!), kostenlos.

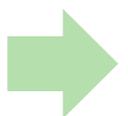
Der Beginn der Samen in Eierschalen-Pflanzgefäßen zur Osterzeit ist ein so süßes und traditionelles Symbol der Saison, und der Anbau von Blumen über viele Wochen ist so viel befriedigender und umweltfreundlicher als ein Milka-Sahneei (obwohl, wer mag die nicht?!).

Die folgenden sind eine gute Wahl für Bestäuberpflanzen, um drinnen zu beginnen: Mexikanische Sonnenblume, Zinnias, Calendula und Kapuzinerkresse.

Informiert euch auf den Verpackungen, im Handel oder im Internet

Wusstet ihr, dass viele Samen, die an Hobbygärtner vermarktet werden, mit Neonicotinoiden (einer Klasse von Chemikalien, die für Bestäuber schädlich sind) behandelt werden?

Achtet also auf Biosamen



2. Verschenke "Rettet die Bienen" Samenpäckchen

Die Osterkörbe von heute sind in der Regel überfüllt mit Kunststoff "Gras", hohlen Schokoladenhasen, Jellybeans und Plastikspielzeug. Gebt stattdessen den Humans und euren Plüschfreunden ein schönes Paket aus Bestäubersamen.

Mit einem hübschen Band um das Paket herum garantieren wir, dass der Empfänger mit der Freude auf bunten Blumen lächeln wird.

Wir empfehlen diese unbehandelten „Schützt Bienen“ oder „Bienenfreundlich“ Samenpakete.

Wenn du einen grüneren Osterkorb gestalten möchtest, nutze Gartengeräte und Handschuhe für Plüschies, etwas braunes Knitterpapier und andere umweltfreundliche Optionen.

Es gibt viele tolle Ideen auf Pinterest und darüber hinaus.



3. Pflanze deine Osterblumen nach draussen

Ah, die Osterglocken - wir können sie jetzt schon riechen!

Bevor wir es wissen, haben unsere lokalen Lebensmittelgeschäfte und Gartenmärkte große Displays dieser wunderschönen Blume. Wenn ihr eine kauft, versucht, sie zu verpflanzen, nachdem sie „verblüht“ sind.

Ihr werdet mit mehr Jahreszeiten der Blüte (vielleicht sogar eine weitere Blüte in diesem Sommer) belohnt.

Beobachtet die Blüten und lasst uns wissen, wenn ihr eine Bestäuberaktivität seht!





Fremder Neuer Planet 4: Den Mech bitte nicht füttern!

von: [@fluffys fun adventures](#)

Fluffy: "Ich bin hier in Katalonien mit unserer berühmten PLüschiekünstlerin, der Malerin @holasoclamartadrawings! Also, erzähl mal! Wie hast du angefangen zu malen?"

Marta: "Ich habe schon als Kind mit dem Zeichnen begonnen. Dann habe ich ein iPad geschenkt bekommen... und so... habe ich dann irgendwann ein Instagram-Konto eröffnet. Dort habe ich viele nette Kuscheltiere getroffen und... ich habe angefangen, sie zu zeichnen."

Fluffy: "Und dann geriet es ein bisschen außer Kontrolle, oder? Ich erinnere mich, dass du ein Jahr lang oder länger jeden Tag gepostet hast!"

Marta: "Nun, ich habe zunächst angefangen, ein Plüschie zu zeichnen, und dieses war darüber sehr glücklich. Dann zeichnete ich noch eines und noch eines... Eine Zeit lang hatte ich etwa 10-15 Anfragen für Zeichnungen auf meiner Warteliste."

(Ein kleines pelziges weißes Wesen springt auf Fluffy zu und sabbert ihn fröhlich an)

Fluffy: "Und hier ist jemand, der in deinen Zeichnungen nie fehlt: Sony, der Hund. Sollen wir mit ihm während des Interviews spazieren gehen?"

Marta: "Klar! Er ist immer an meiner Seite... Er ist das beste Hündchen der Welt, sozusagen mein bester Freund."

Fluffy: "Kann er sprechen?"

Sony (mit einer tiefen, krächzenden Raucherstimme): "Klar doch!"

Fluffy: "Hallo Sony, was liebst du am Allermeisten auf dieser Welt?"

Sony: "Essen."

Fluffy: "Genau wie ich! Was isst du am liebsten?"

Sony: "Hühnchen! Und Speck. Gemüse mag ich nicht."

Fluffy: "Ich auch nicht! Warum mögen Menschen Gemüse?"

Sony: "Ich versteh das auch nicht!!! Die Menschen sind verrückt."

Marta: "Komm schon, wir haben hier tolles Essen! Wie Pa amb tomàquet, das ist Brot mit Tomaten, calçots, das ist eine Art Zwiebel, und all-i-oli, eine Soße aus Knoblauch und Olivenöl-"



Fluffy: "Das klingt furchtbar nach Gemüse! Danke, was gibt's sonst noch bei euch?"

Marta: "Wie wäre es mit Crema Catalana? Das ist unser bestes Dessert!"

Fluffy: "Was ist das? Creme aus Katalanen? Aus katalanischen Gehirnen?"

Marta: "Nein, das ist wie Crème Brûlée, nur besser!"

Fluffy: "Ja, das klingt mal nach was Ordentlichem! Was ist noch besonders an Katalonien?"

Marta: "Oh, wir bauen menschliche Türme, die Castells."

Fluffy: "Menschentürme? Warum baut ihr Türme aus Menschen? Weil Steine, die man zum Turmbauen braucht, nicht von selbst laufen können? Das ist schlau!"

Marta: "Genau!"

Fluffy: "Wie hoch sind sie? Misst man sie in Fuß?"

Marta: "Ich glaube, man misst sie in Menschen... wir können Türme von zehn Menschen bauen. Wir bauen sie so hoch, dass sie den Himmel berühren!"

Fluffy: "Den Himmel, wirklich? Was machen die denn da oben? Sammeln sie Wolken, um sie zu essen? Ich habe mir immer vorgestellt, dass Wolken wie Zuckerwatte schmecken!"

Marta: "Ich glaube, sie schmecken tatsächlich wie Zuckerwatte! Jaaaa!!!!!"

Fluffy: "Wohnt jemand in diesen Türmen?"

Marta: "Ja, Menschen, und die leben da drin, bis es wieder abwärts geht."

Fluffy: "Gibt es in diesem Turm auch eine Prinzessin? Kann ich die Prinzessin sein?"

Marta: "Jawohl!"

Fluffy: "Warte! Was meinst du mit "abwärts gehen?"

Marta: "Die Menschen klettern übereinander und bauen so den Turm mit ihren eigenen Körpern. Und wenn der Menschenturm fertig ist, müssen sie den Menschenturm natürlich wieder abbauen."

Fluffy: "Und was passiert dann mit den Menschen in den Türmen und der Prinzessin ganz oben?"

Marta: "Mit ihnen geht's dann natürlich abwärts. Diese Menschen sind Experten darin, übereinander zu klettern. Und wenn sie wieder unten sind, vollführen sie viele traditionelle Tänze mit allen möglichen Tieren. Adler, Esel, Bären, Löwen, was auch immer!"



Fluffy: "Mit echten Tieren? Aus dem Zoo?"

Marta: "Nein, nein... die sind eher wie Plüschtiere, aber aus Pappe."

Fluffy: "Haben diese Pappplüschies auch ihr eigenes Instagram? Mit Meetups und Teepartys?"

Marta: "Vielleicht, ja! In jeder Stadt haben sie ihre eigenen Pappplüschis. Und sie feiern zusammen Partys und tanzen den ganzen Tag..."

Fluffy: "Ähm, äh, warum steht denn da drüben im Wald ein Mech-Krieger?"

Marta: "Oh, der Mech-Krieger wurde während unserer Kindheit übers TV berühmt. Er kam in einer Fernsehserie namens Mazinger vor. Er ist überall bekannt und kam aus Japan."

Fluffy: "Ja, aber warum ist er hier?!"

Marta: "Einfach, weil er berühmt war und die Leute beschlossen haben, seine Statue dort zu errichten, um Kinder anzulocken, die ihn sehen wollen. In Wirklichkeit weiß niemand, warum er hier ist!"

Fluffy: "Es scheint einsam hier draußen zu sein... Kommen die Leute in den Wald und füttern ihn?"

Marta: "Klar!"

Fluffy: "Was isst er denn?"

Marta: "Er frisst alles, was um ihn herum existiert. Er frisst auch Autos und Gebäude."

Fluffy: "Haben die Leute denn keine Angst vor ihm? Meine Humans sagen mir immer, ich soll soetwas nicht tun!"

Marta: "Er frisst nur Dinge, keine Menschen... oder Gehirne. Nur Gegenstände, nichts Lebendiges!"

Fluffy: "Oh! Du kannst ihm also Müll bringen, der nicht recycelt werden kann?"

Marta: "In der Tat! Das macht seine Kacke sehr wertvoll. Er kann damit neue Autos und Gebäude bauen."

Fluffy: "Ich habe ein paar Fässer mit radioaktivem Abfall in meinem Kofferraum, glaubst du, ihm würden die schmecken?"

Marta: "Oh... aber dann... wird die Kacke auch radioaktiv sein?"

Fluffy: "Wahrscheinlich. Und sehr aggressiv."

Marta: ...

Fluffy: "Also... das ist doch kein Problem, oder?"

Marta: "Nee... was soll schon schiefgehen?"

Fluffy: (rollt Fässer dem Mech-Krieger entgegen) "Das ist für dich (etwas geht schief)

Fluffy: "Laaaaaaauf!"



Wenn du möchtest, dass unser reisender Reporter dich das nächste Mal besucht, kontaktiere [@fluffy fun adventures](https://www.instagram.com/fluffy_fun_adventures) auf Instagram!



Maslenitsa

von: [@artie.way](#)



Hallo! Der Winter ist vorüber, und... Maslenitsa beginnt!

Habt ihr schon einmal von dem Feiertag "Maslenitsa" gehört? Das ist ein wochenlanges Ereignis, kein 1-Tag-Event! "Masleniza" ist ein russischer Feiertag, der sowohl lustig als auch laut ist und von vielen Menschen geliebt wird! Außerdem ist es der letzte Feiertag im Winter. Während der Masleniza-Woche verabschieden sich die Menschen vom Winter und begrüßen den Frühling. Maslenitsa wäre nicht vollständig ohne fröhliche Lieder, Tänze, interessante Spiele und Pfannkuchen! Die Sonne, die Pfannkuchen und die gefüllten Maslenitsa sind schließlich das Symbol dieses Festes! Also habe ich ab Montag (11. März) damit begonnen, Pfannkuchen zu backen. Mann nennt sie hier "Mehlsonne" (und so sehen sie auch aus!).



Zu den Volksfesten, die am Montag begonnen haben, gehören Schaukeln, Eisrutschen, Possenreißer, Zelte mit Süßigkeiten und vieles mehr!

Das wichtigste Symbol von Maslenitsa ist eine große Vogelscheuche aus Stroh. Die Kleidung der Vogelscheuche ist bunt und schön. Bei manchen Vogelscheuchen werden die ausgestopften Hände mit Pfannkuchen (aus Pappe) verbunden. Vogelscheuchen sind das Zentrum des Festes. Am letzten Tag von Maslenitsa werden die Vogelscheuchen verbrannt, um das Ende des Winters zu symbolisieren. Dieser Tag läutet den Frühling ein. Das nehmen die Menschen als Anlass, Spaß zu haben und fröhliche Lieder zu singen.

Und ich liebe Maslenitsa sehr, weil ich die ganze Woche über Pfannkuchen essen kann! Schließlich sind Pfannkuchen ein Symbol für Maslenitsa, die Sonne - heiß, rot und golden! Lasst es euch schmecken!





Frühling bei Disney

von: [@bandit.the.niffler](https://www.instagram.com/bandit.the.niffler)



Frühling in Walt Disney World in Florida bedeutet: es wieder einmal Zeit für das Flower & Garden Festival in Epcot!

Jedes Jahr werden Tausende von Blumen gepflanzt, um die Schönheit des Parks zum Leben zu erwecken. Nichts ist so ikonisch wie diese Figuren-Topiaries. Jede Blumenfigur wird auf eine von vier Arten zusammengesetzt: Freiform (die Pflanze wird in eine bestimmte Form geschnitten), Standardform (die Pflanze wird bis zu einer bestimmten Höhe gepflanzt und dann abgeschnitten, damit die Spitze wie ein kleiner Baum aussieht), Strauchformschnitt (die Pflanze wird um einen geformten Metallrahmen gepflanzt und in die gewünschte Form geschnitten) oder, die häufigste Methode für Disneys Figuren-Formschnitt, Torfmoos-Formschnitt (die Pflanzen werden um einen geformten Metallrahmen gepflanzt und mit Torfmoos bedeckt).

Zusätzlich zum Moos werden einige der Disney-Formschnittfiguren mit anderen organischen Materialien wie Kokosfasermatten und Palmfasern verziert. Andere Details werden mit Farbe aufgesprüht.

In jeden Metallrahmen sind mit Wasser gefüllte Schläuche integriert, die dafür sorgen, dass die Pflanzen während des Festivals gesund bleiben. Das Flower & Garden Festival in Epcot findet vom 28. Februar bis 27. Mai 2024 statt.

Informationen von [Disneycampus.com](https://www.Disneycampus.com).



Wie auch immer ihr diese Zeit des Jahres feiert, wir hoffen, ihr habt Spaß.

Mit Liebe, Tipsy Cat
(Chefredakteurin) und ihre Pets xxx
#plushiesbuildbridges

